

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

МКУ Отдел образования Илекского района

МБОУ Димитровская средняя школа

**Адаптированная рабочая программа
по чтению (литературному чтению)
*для 6 класса***

Пояснительная записка

Программа разработана с учётом предложений по составлению адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обязательный минимум содержания и требования к уровню подготовки обучающихся в данной программе определены в соответствии с требованиями Стандарта к результатам образования. Для разработки структуры основной образовательной программы за основу взяты концептуальные основы специального федерального государственного стандарта.

Основные концептуальные положения, определяющие содержание образовательной программы

1. Дифференцированный, личностно-ориентированный подход к обучению, воспитанию и развитию каждого ребёнка;
2. Здоровьесберегающая среда в учреждении, способствующая сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательного процесса;
3. Ориентация на обновление методов обучения и воспитания в специальной (коррекционной) школе VIII вида, использование эффективных современных образовательных, коррекционно-развивающих технологий (или их элементов);
4. Основопологающие педагогические законы специальной (коррекционной) школы-интерната: уважение к личности обучающегося, воспитанника, учет индивидуальности каждого ребенка, стремление оказать ему необходимую поддержку.

Программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» составлена в соответствии с Положением о рабочей программе учебного предмета и внеурочной деятельности, коррекционных курсов государственного общеобразовательного учреждения Тульской области «Суворовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» на основании следующих нормативных документов – правовых документов:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) государственного общеобразовательного учреждения Тульской области «Суворовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
2. Рабочая программа по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5 – 9 классы, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М., Просвещение, 2019

Программа ориентирована на использование учебника С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. Чтение. 6 класс: для общеобразоват. организаций, реализующих АООП/ – Москва.: Просвещение, 2024. - 351 с.

Уровень программы – адаптированный.

Настоящая программа составлена на **136** часов и в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

Цель программы:

совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи преподавания чтения и развития речи:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

На уроках чтения в 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанного материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднение при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с ОВЗ тяжело воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристики, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Контроль достижения учащимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы.

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)»

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета в 6 классе отводится – 4 часа в неделю.

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Учебный предмет	Часов в неделю	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Часов в год
Чтение	4	36	28	40	32	136

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Оглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению.

Урок внеклассного чтения проводится один *раз в месяц*. Его тематика зависит от пройденной темы.

Учебно - тематический план к рабочей программе (сетка)

№	Тема раздела	Кол – во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Давайте читать	11 ч.	Беседа о книгах с опорой на иллюстративный материал, знания учащихся. Работа над пониманием смысла текста (сравнения, непонятные слова и выражения, образные выражения). Работа над выразительным вдумчивым чтением.
2.	Школьная страна.	7 ч.	Беседа о школьной дружбе, взаимовыручке, основных школьных ценностях. Учимся отвечать за свои поступки и результаты своей работы.
3.	Круглый год. Осень	9 ч.	Беседа об изменениях в природе осенью с опорой на знания детей. Работа над средствами выразительности в стихотворениях, сравнениями, описаниями, образными выражениями, сложными

			для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворений наизусть.
4.	Истоки мудрости.	13 ч.	Осмысление содержания прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно); умение размышлять над содержанием произведений, выражать своё отношение к прочитанному, отвечать на вопросы по содержанию словами текста; пересказывать содержание текста.
5.	Наша Родина.	9 ч.	Раскрытие значения слова «родина». Привитие любви к своей малой Родине, ее природе, культуре, жителям.
6.	Круглый год. Зима.	10 ч.	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки учеников, их знания и опыт. Работа над пониманием народных примет. Пословиц и поговорок о зиме.
7.	Среди людей.	11 ч.	Беседа о том, как правильно общаться с людьми, с родными. Учимся разбираться в поступках и характерах героев, причинах их поведения.
8.	Великая радость - работа	8 ч.	Учимся читать осознанно текст художественного произведения; делить текст на смысловые части; давать характеристику главным героям; составлять простой план; пересказывать текст; уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни:
9.	Защитники Отечества.	9 ч.	Беседа о былинных богатырях, о современных героях-защитниках.
10.	Люби все живое.	13 ч.	Читать осознанно текст художественного произведения; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям.
11.	Круглый год. Весна	8 ч.	Беседа о весне с опорой на знания школьников, художественные произведения, рисунки. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Составление народных примет, пословиц, поговорок с текстом произведений. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений.
12.	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	11 ч.	Беседа об исторических периодах, описанных в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Работа над пересказом. Определение и объяснение главной мысли. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися.

13.	Круглый год. Лето	9 ч.	Беседа о лете с опорой на знания школьников, художественные произведения, рисунки. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Составление народных примет, пословиц, поговорок с текстом произведений. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений.
14.	Внеклассное чтение	8 ч.	Размышлять над содержанием произведений; выражать своё мнение о прочитанном, отвечать на вопросы по содержанию текста; формулировать свои эмоционально-оценочные суждения.

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как обучающиеся школы для детей с ОВЗ представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Лишь 15-20% от общего числа детей составляют обучающиеся, которые наиболее успешно овладевают учебным материалом; 30-35% обучающихся испытывают некоторые трудности в обучении; 35-40% детей нуждаются в разнообразных видах помощи (для таких детей часто не достаточно одного урока, чтобы понять и запомнить изучаемый материал); 10-15% обучающихся овладевают материалом на самом низком уровне. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» в 6 классе

Личностные результаты:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Базовые учебные действия

Регулятивные учебные действия:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
-

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам, по плану;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.
- **Достаточный уровень:**
 - чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
 - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
 - определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
 - чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
 - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
 - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
 - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
 - выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Развитие жизненной компетенции:

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения.
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Овладение навыками коммуникации;

- Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- Осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Основные направления коррекционной работы:

- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
- Развитие пространственных представлений и ориентации;
- Развитие основных мыслительных операций;
- Развитие наглядно – образного и словесно – логического мышления;
- Коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- Обогащение словаря, развитие речи;
- Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

№ урок а	Тема урока	Дата проведения урока	
		По плану	По факту
1	Давайте читать. Н. Найдёнова «Мой друг».	02.09	
2	М. Горький «В людях».	04.09	
3	М. Горький «В людях».	05.09	
4	С. Чёрный «Люся и дедушка Крылов»	06.09	
5	С. Чёрный «Люся и дедушка Крылов»	09.09	
6	Э. Фонякова «Где учительница?»	11.09	
7	Э. Фонякова «Робинзон Крузо».	12.09	
8	Б. Заходер «Товарищам детям». Обобщение по разделу.	13.09	
9	Внеклассное чтение Русские народные сказки. Сказка «Марья Моревна».	16.09	
10	Проверка техники чтения.	18.09	

11	Школьная страна. М.Дружинина «Звоните, вам споют!»	19.09	
12	Н. Волкова «Сочинение на свободную тему»	20.09	
13	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	23.09	
14	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	25.09	
15	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	26.09	
16	А. Барто «Звонки».	27.09	
17	Проверь себя.	30.09	
18	Внеклассное чтение Л. Кассиль «У классной доски».	02.10	
19	Круглый год. Осень. Жали мы, жали...(Осенн. обрядов песня)	03.10	
20	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	04.10	
21	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	07.10	
22	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	09.10	
23	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	10.10	
24	В Бианки. «Октябрь».Н.Сладков« И грустно и радостно».	11.10	
25	С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	14.10	
26	Б. Заходер. «Перемена».	16.10	
27	Проверь себя.	17.10	
28	Прочитай.	18.10	
29	Внеклассное чтение В. Железников «Чудак из 5 «А».	21.10	
30	Истоки мудрости. «Жадная старуха» (Русская народная сказка)	23.10	
31	«Как мужик со спесивым паном пообедал». (Укр.народн. сказка)	24.10	
32	«Кот и лиса». (Русская народная сказка)	25.10	
33	И. Крылов «Ворона и Лисица».	06.11	
34	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	07.11	
35	Сказки Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке».	08.11	
36	Сказки Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке».	11.11	
37	Сказки Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке».	13.11	

38	К. Бальмонт «У чудищ». Проверь себя.	14.11	
39	Наша Родина. «Как пойду я на быструю речку» (Русская песня).	15.11	
40	Ю. Яковлев «Мама».	18.11	
41	М. Матусовский «С чего начинается Родина?»	20.11	
42	К. Паустовский «Собрание чудес».	21.11	
43	К. Паустовский «Собрание чудес».	22.11	
44	К. Паустовский «Собрание чудес».	25.11	
45	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе».	27.11	
46	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе».	28.11	
47	П. Синявский «Рисунок». Проверь себя.	29.11	
48	Внеклассное чтение В. Катаев «Цветик-семицветик»	02.12	
49	Круглый год. Зима. Пришла коляда. (Колядка)	04.12	
50	С. Чёрный «Серебряная ёлка».	05.12	
51	С. Чёрный «Серебряная ёлка».	06.12	
52	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	09.12	
53	А. Барков «Почему ель зимы не боится?»	11.12	
54	А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»	12.12	
55	В. Бианки «Снежная книга».	13.12	
56	С. Есенин «Пороша».	16.12	
57	Г. Снегирёв «Бабочка на снегу». Проверь себя.	18.12	
58	Внеклассное чт. В. Бианки «Оранжевое горлышко».	19.12	
59	Среди людей. Как вечерние семейные сказки стали книгами	20.12	
60	А. Алексин «Самый счастливый день».	23.12	
61	А. Алексин «Самый счастливый день».	25.12	
62	А. Алексин «Самый счастливый день».	26.12	
63	А. Плещеев «Внучка». В. Осеева «Бабка».	27.12	
64	В. Осеева «Бабка».	09.01	

65	В. Осеева «Бабка».	10.01	
66	В. Осеева «Бабка».	13.01	
67	А. Барков «Когда распускаются подснежники».	15.01	
68	А. Барков «Когда распускаются подснежники».	16.01	
69	В. Сухомлинский «Скажи человеку «Здравствуйте»».	17.01	
70	Проверь себя.	20.01	
71	О мастерах и трудолюбии. «Как относиться к своей работе».(Притча)	22.01	
72	Е. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети»	23.01	
73	«Гвоздь из родного дома» (Шведская народная сказка)	24.01	
74	«Гвоздь из родного дома» (Шведская народная сказка)	27.01	
75	М. Зощенко «Кто ваши родители?»	29.01	
76	«Айога». (нанайская народная сказка)	30.01	
77	В. Осеева «Злая мать и добрая тётя». Проверь себя.	31.01	
78	Защитники Отечества .С.Алексеев«Рассказы о Суворове и солдатах»	03.02	
79	«Первый бой Ильи Муромца» (Былина)	05.02	
80	«Первый бой Ильи Муромца» (Былина)	06.02	
81	С. Алексеев «Идут солдаты, ведут разговор».	07.02	
82	А. Фатьянов «Как становится тихо у переднего края».	10.02	
83	А. Митяев «Щеглы для флота».	12.02	
84	М. Исаковский «У самой границы».	13.02	
85	А. Барков «Кот в сапогах». Проверь себя.	14.02	
86	Внеклассное чтение. К.Паустовский «Дремучий медведь».	17.02	
87	Люби всё живое. Г. Скребицкий «Сиротка».	19.02	
88	К. Паустовский «Заячьи лапы».	20.02	
89	К. Паустовский «Заячьи лапы».	21.02.	
90	К. Паустовский «Заячьи лапы».	24.02	
91	В. Астафьев «Капалуха»	26.02	

92	А. Дмитриев «Бездомная кошка».	27.02	
93	Н. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка».	28.02	
94	Н. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка».	03.03	
95	Ю. Яковлев «Лебедь Борька».	05.03	
96	Ю. Яковлев «Лебедь Борька».	06..03	
97	Ю. Яковлев «Лебедь Борька».	07.03	
98	В. Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо»». Проверь себя.	10.03	
99	Внеклассное чтение Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	12.03	
100	Круглый год. Весна. «Масленица зиму замыкает, Весну Красну приглашает!» (Русская народная песня)	13.03	
101	«Жаворонки, жавороночки» (Веснянка)	14.03	
102	Н. Сладков « Воробьишкина весна».	17.03	
103	Н. Сладков « Воробьишкина весна».	19.03	
104	Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!»	20.03	
105	Э. Шим «Дятел, зайцы и Медведь»	21.03	
106	Ф. Тютчев «Весенние воды».	24.03	
107	Н. Сладков «Барсук и Медведь». Проверь себя.	26.03	
108	Внеклассное чтение В.Астафьев «Стрижонок Скрип».	03.04	
109	«Никто не забыт, ничто не забыто...» С. Маршак «Мальчик из села Поповки».	04.04	
110	С. Алексеев «Подвиг у Дубосеково».	07.04	
111	Ю. Коринец «Неизвестный солдат».	09.04	
112	Б. Лавренёв «Большое сердце»	10.04	
113	Б. Лавренёв «Большое сердце»	11.04	
114	Б. Лавренёв «Большое сердце»	14.04	
115	Б. Лавренёв «Большое сердце»	16.04	
116	Б. Лавренёв «Большое сердце»	17.04	
117	К. Симонов «Сын артиллериста».	18.04	

118	К. Симонов «Сын артиллериста».	21.04	
119	К. Симонов «Сын артиллериста».	23.04	
120	В. Орлов «Салют». Проверь себя.	24.04	
121	Внеклассное чтение. «Стихи о Великой Отечественной войне».	25.04	
122	Круглый год. Лето. «Ой, Купаленка...»	28.04	
123	В. Белов «Радуга».	30.04	
124	Е. Благинина «Радуга».	05.05	
125	Г. Скребицкий «Лесное эхо».	07.05	
126	Г. Скребицкий «Лесное эхо».	12.05	
127	Г. Скребицкий «Лесное эхо».	14.05	
128	И. Бунин «На пруде».	15.05	
129	Н. Сладков «Непослушные малыши».	16.05	
130	Н. Сладков «Сердитые голоса».	19.05	
131	Проверка техники чтения	21.05	
132	Проверь себя. Повторение и обобщение изученного.	22.05	
133	Сочинение на тему «Как я хочу провести лето».	23.05	
134	Сочинение на тему «Как я хочу провести лето».	26.05	
135	Внеклассное чтение С. Аксаков «Аленький цветочек».		
136	Внеклассное чтение С.Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с гусями».		

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Проверку навыков чтения и развития речи проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка или оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3 – 4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка – мотивированной.

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты.

При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому учебному году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

1. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина . Чтение. 6 класс: для общеобразоват. организаций, реализующих АООП/ – Москва.: Просвещение, 2023. - 351 с.
2. Н.Г. Быкова Справочное издание. Литература. Справочник школьника. – М.: Филолог. Общество «Слово», Компания «Ключ – С», ТКО «АСТ», 1995. – 576 с.

3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).
5. И.М. Снегирев Словарь русских пословиц и поговорок. – «Три богатыря» и «Братья славяне», ГИПП «Нижеполиггаф», 1997. – 624 с.
6. Плакаты по основным темам.
7. Раздаточный материал (карточки, перфокарты).
8. Интерактивная доска.
9. Аудиозаписи, соответствующие содержанию обучения.
10. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.
11. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал «Российское образование» [http:// www.edu.ru](http://www.edu.ru)

Федеральный центр информационно – образовательных ресурсов [http:// fcior. edu.ru](http://fcior.edu.ru)

[http:// www.uchmed.ru/](http://www.uchmed.ru/), <http://pedsovet.org/>, <http://www.openclass.ru/>, [http://www.rusedu.ru/subcat 27.html](http://www.rusedu.ru/subcat_27.html), <http://www.zavuch.ru/>, <http://infourok.ru/>
и др